

# 교육 과정 소개서.

---

4인4색 노하우로 승인받는 나만의 첫 이모티콘



## 강의정보

강의장	온라인 강의   데스크탑, 노트북, 모바일 등
수강 기간	평생 소장
상세페이지	<a href="https://fastcampus.co.kr/dgn_online_emoticon">https://fastcampus.co.kr/dgn_online_emoticon</a>
담당	패스트캠퍼스 고객경험혁신팀
강의시간	22시간 42분
문의	고객지원 : 02-501-9396 강의 관련 문의: <a href="mailto:help.online@fastcampus.co.kr">help.online@fastcampus.co.kr</a> 수료증 및 행정 문의: <a href="mailto:help@fastcampus.co.kr">help@fastcampus.co.kr</a>

## 강의특징

나만의 속도로	낮이나 새벽이나 <b>내가 원하는 시간대</b> 에 나의 스케줄대로 수강
원하는 곳 어디서나	시간을 쪼개 먼 거리를 오가며 오프라인 강의장을 찾을 필요 없이 <b>어디서든 수강</b>
무제한 복습	무엇이든 반복적으로 학습해야 내것이 되기에 이해가 안가는 구간 <b>몇번이고 재생</b>



## 강의목표

- 이모티콘 기획부터 제작과 수익창출 노하우까지 강의 하나로 배우고 이모티콘 승인 도전!
- 5가지 제작 툴과 아이패드 · 태블릿 · 갤럭시탭 중 나에게 맞는 작업방식을 찾아보세요
- 각종 가이드와 예제 작업파일 등 작가님들의 14가지 실전 이모티콘 자료 무료 제공!

## 강의요약

- 탄탄한 기획으로 이모티콘 시작하기
- 클립스튜디오로 이모티콘 만들기
- 개성 있는 캐릭터의 활용과 굿즈 제작
- 캐릭터 제작 비법과 움직임 마스터



## 강사

지렁이네	과목	- 개성 있는 캐릭터의 활용과 굿즈 제작
	약력	- 첫 제안으로 제2의 월급 만들기 성공 - 28곳에 입점한 인기 문구 브랜드 운영
말랭스튜디오	과목	- 캐릭터 제작 비법과 움직임 마스터
	약력	- 2년 반 만에 카카오 이모티콘 38개 승인 - '햄따구, 브라우닝~' 등 인기 캐릭터 원작자
EB	과목	- 클립스튜디오로 이모티콘 만들기
	약력	- 카카오 이모티콘 1위 경험 - 이모티콘 작가 5년차
김영삼	과목	- 탄탄한 기획으로 이모티콘 시작하기
	약력	- 「이모티콘으로 돈벌기」 저자 - 이모티콘 강의 7년차



CURRICULUM

01.

**[PART 01]  
탄탄한 기획으로  
이모티콘  
시작하기 with  
김영삼 작가님**

파트별 수강시간 07:25:25

<b>인사말</b>
CH01-01_강사와 강의 소개 / 많이 하는 질문
<b>이모티콘 플랫폼 소개와 특징</b>
CH02-01_이모티콘 플랫폼별 특징_ 카카오톡 / 라인 / 오지큐 / 모히톡
CH02-02_이모티콘 제작에 필요한 다양한 사이트 소개와 북마크 설정
<b>트렌드를 반영한 이모티콘 기획부터 스케치</b>
CH03-01_이모티콘 승인을 위한 네 가지 중요 포인트
CH03-02_이모티콘 승인을 위한 세 가지 표현 노하우
CH03-03_이모티콘 기획부터 스케치1 _ 다양한 스케치 방식
CH03-04_이모티콘 기획부터 스케치2 _ 메시지 작성과 순서 정하기
CH03-05_이모티콘 기획부터 스케치3 _ 이모티콘 표현 방식 / 표정 / 동작
<b>이모티콘 제작 가이드와 소프트웨어 및 장비 소개</b>
CH04-01_이모티콘 제작에 사용되는 소프트웨어1 _ 일러스트레이터 / 포토샵 / 애니메이트
CH04-02_이모티콘 제작에 사용되는 소프트웨어2 _ 프로크리에이트 / 클립스튜디오 / 러프애니메이터
CH04-03_멈춰있는 이모티콘 제작 가이드 _ 카카오톡 / 오지큐 / 라인 / 모히톡
CH04-04_움직이는 이모티콘 제작 가이드 _ 카카오톡 / 오지큐 / 라인 / 모히톡
<b>일러스트레이터로 멈춰있는 이모티콘 제작하기</b>
CH05-01_멈춰있는 이모티콘 제작을 위한 세팅
CH05-02_메시지 작성을 위한 다양한 폰트의 활용
CH05-03_드로잉의 핵심 펜툴1 _ 펜툴과 기본 도형을 활용한 이모티콘 드로잉
CH05-04_드로잉의 핵심 펜툴2 _ 펜툴과 기본 도형을 활용한 이모티콘 드로잉
CH05-05_브러쉬로 자연스럽게 드로잉하기1 _ 브러쉬 활용과 편집
CH05-06_브러쉬로 자연스럽게 드로잉하기2 _ 브러쉬를 활용한 이모티콘 드로잉
CH05-07_멈춰있는 이모티콘 제안 파일 만들기 _ 일러스트레이터와 포토샵 활용



CURRICULUM

01.

**[PART 01]**  
**탄탄한 기획으로**  
**이모티콘**  
**시작하기 with**  
**김영삼 작가님**

파트별 수강시간 07:25:25

<b>포토샵으로 움직이는 이모티콘 제작하기</b>
CH06-01_움직이는 이모티콘 제작을 위한 세팅과 FPS, SEC 이해하기
CH06-02_패턴을 이용한 움직이는 이모티콘 제작
CH06-03_트윈을 이용한 움직이는 이모티콘 제작
CH06-04_프레임 바이 프레임을 통한 움직이는 이모티콘 제작
CH06-05_첫 장면 바꾸기와 라인 APNG 파일 만들기 / apng 용량 줄이기
CH06-06_카카오톡 / 오지큐 / 모히톡용 GIF 추출과 라인 APNG 제안 파일 만들기
<b>애니메이트로 움직이는 이모티콘 제작하기</b>
CH07-01_움직이는 이모티콘 제작을 위한 세팅과 기본
CH07-02_애니메이트의 핵심 트윈 효과
CH07-03_독립적인 애니메이션 효과
CH07-04_키프레임 배포를 이용한 움직이는 이모티콘 제작
CH07-05_트윈을 이용한 움직이는 이모티콘 제작1
CH07-06_트윈을 이용한 움직이는 이모티콘 제작2
CH07-07_트윈을 이용한 움직이는 이모티콘 제작3
CH07-08_트윈을 이용한 움직이는 이모티콘 제작4
CH07-09_트윈을 이용한 움직이는 이모티콘 제작5
CH07-10_카카오톡 / 오지큐 / 모히톡용 GIF 추출과 라인 APNG 제안 파일 만들기
<b>이모티콘 크리에이터 되기</b>
CH08-01_플랫폼별 크리에이터 가입과 등록 절차_ 카카오톡 / 오지큐 / 모히톡
CH08-02_라인 크리에이터 등록과페이팔 가입 절차
<b>이모티콘 제안하기</b>
CH09-01_카카오톡 / 오지큐 / 모히톡 이모티콘 제안 과정
CH09-02_라인 이모티콘 제안 과정
<b>미승인 대처 방법과 수익 창출 노하우</b>
CH10-01_승인 · 미승인 결과 확인
CH10-02_수익 창출 노하우 _ 시즌과 SNS 마케팅



CURRICULUM

02.

**[PART 02]**  
**클립스튜디오로**  
**이모티콘 만들기**  
**with EB 작가님**

파트별 수강시간 03:52:08

강의 소개
CH01-01_클립 스튜디오로 이모티콘 만들기 강의를 소개합니다
클립 스튜디오(클튜)의 기본 기능
CH02-01_애니메이션을 위한 신규 파일 생성
CH02-02_클립 스튜디오의 기능과 단축키 설정
CH02-03_클립 스튜디오의 브러쉬와 소재
CH02-04_클립 스튜디오의 레이어 : 래스터 레이어와 벡터 레이어
클튜로 멈춰있는 이모티콘 만들기
CH03-01_이모티콘 작업 과정과 스케치 선 따기
CH03-02_이모티콘 채색과 카카오 뷰어 활용하기
클튜로 움직이는 이모티콘 만들기
CH04-01_모션 스케치 불러오기와 선 따기
CH04-02_모션 스케치 과정 설명
CH04-03_추가 컷으로 통통 튀는 움직임 만들기
CH04-04_텍스트 넣기
CH04-05_애니메이션 채색과 모션 타이밍 잡기

CURRICULUM

02.

**[PART 02]**  
**클립스튜디오로**  
**이모티콘 만들기**  
**with EB 작가님**

파트별 수강시간 03:52:08

동작 추가로 움직이는 이모티콘 완성도 높이기
CH05-01_새로운 동작 추가하기
CH05-02_컬러 세트 설정하기
CH05-03_채색과 마무리
이펙트로 움직이는 이모티콘 완성도 높이기
CH06-01_모래 먼지 이펙트 추가하기
CH06-02_만화적 표현과 필터 효과로 캐릭터의 움직임 살리기
움직이는 이모티콘을 제출용 파일로 만들기
CH07-01_GIF와 PNG 파일로 내보내기
CH07-02_애니메이션 PNG 추출과 WEBP 파일 만들기
CH07-03_포토샵으로 GIF 파일 만들기
[응용1] 구간 반복으로 움직이는 이모티콘 만들기
CH08-01_모션 스케치 설명과 선 따기
CH08-02_반복 구간 만들기과 채색하기
CH08-03_애니메이션에 어울리는 텍스트 넣기
[응용2] 배경 요소 추가로 움직이는 이모티콘 만들기
CH09-01_캐릭터 애니메이션 완성하기
CH09-02_배경 요소를 추가하여 애니메이션 분위기 완성하기
강의를 마칩니다
CH10-01_앞으로 어떻게 연습하면 좋을까요





CURRICULUM

03.

**[PART 03] 개성  
있는 캐릭터의  
활용과 굿즈 제작  
with 지렁이네  
작가님**

파트별 수강시간 05:24:14

<b>강의 소개</b>
CH1-1_지렁이네와 함께하는 강의를 소개합니다
<b>이모티콘 제작 전 프로크리에이트 준비하기</b>
CH2-1_이모티콘 제작에 필요한 레이어 만들기
CH2-2_메인 도구들과 제스처 알아보기
CH2-3_레이어를 활용한 다양한 기능들
CH2-4_그림에 어울리는 나만의 브러쉬 찾기
<b>개성있는 캐릭터로 이모티콘 만들기</b>
CH3-1_마인드맵으로 나만의 캐릭터 만들기
CH3-2_나만의 캐릭터 다양한 자세로 그리기
CH3-3_하나의 캐릭터로 다양한 컨셉 이모티콘 만들기
CH3-4_하나의 캐릭터를 다양한 그림체로 그리기
<b>멈춰있는 이모티콘 만들기</b>
CH4-1_멈춰있는 이모티콘에서 꼭 필요한 표현
CH4-2_중요한 순간을 캡처하는 법
CH4-3_이모티콘 확정과 전체 판 따라 그리기
CH4-4_같은 감정 다르게 표현하기
CH4-5_멈춰있는 이모티콘 파일 저장법
<b>미승인 이모티콘 활용하기</b>
CH5-1_미승인 이모티콘으로 스티커 제작하기
CH5-2_다양한 디지털 굿즈의 제작과 판매
CH5-3_전자 스티커 상점에서 판매하기
CH5-4_이모티콘으로 다양한 굿즈 제작하기



CURRICULUM

04.

**[PART 04]**  
**캐릭터 제작**  
**비법과 움직임**  
**마스터 with 말랭**  
**작가님**

파트별 수강시간 05:34:09

<b>인트로</b>
CH1-1_안녕하세요 말랭입니다
CH1-2_이 강의에서는 무엇을 배우게 될까요
<b>귀엽고 매력적인 캐릭터 만들기</b>
CH2-1_움직이는 이모티콘을 만들기 위한 캔버스 세팅
CH2-2_나만의 브러시를 만들어보자!
CH2-3_매력적인 캐릭터 만들기1. 몸통 비율
CH2-4_매력적인 캐릭터 만들기2. 얼굴 비율
CH2-5_매력적인 캐릭터 만들기3. 컬러와 캐릭터 무늬 활용
CH2-6_캐릭터의 감정 표현은 어떻게 할까1. 캐릭터 표정
CH2-7_캐릭터의 감정 표현은 어떻게 할까2. 다양한 효과
CH2-8_캐릭터의 감정 표현은 어떻게 할까3. 오브젝트 활용
CH2-9_다양한 방향으로 캐릭터 그리기
CH2-10_다양한 포즈와 표현으로 캐릭터 매력 극대화하기
<b>움직이는 이모티콘 만들기 기초</b>
CH3-1_프로크리에이트의 애니메이션 어시스트 알아보기
CH3-2_애니메이션의 기초 - 쫄쫄한 움직임으로 매력 더하기
CH3-3_다양한 애니메이팅 방법
<b>움직이는 이모티콘 만들기 필살기</b>
CH4-1_자주 쓰이는 이모티콘 표현1. 점프
CH4-2_자주 쓰이는 이모티콘 표현2. 안녕 찰가
CH4-3_자주 쓰이는 이모티콘 표현3. 사랑의 표현 - 큰하트
CH4-4_자주 쓰이는 이모티콘 표현4. 사랑의 표현 - 손하트
CH4-5_자주 쓰이는 이모티콘 표현5. 우는 동작
<b>움직이는 이모티콘 파일 내보내기</b>
CH5-1_이모티콘 파일 저장과 내보내기 방법
<b>강의를 마치며</b>
CH6-1_완강을 축하드립니다!



## 주의 사항

- 상황에 따라 사전 공지 없이 할인이 조기 마감되거나 연장될 수 있습니다.
- 패스트캠퍼스의 모든 온라인 강의는 아이디 공유를 금지하고 있으며 1개의 아이디로 여러 명이 수강하실 수 없습니다.
- 별도의 주의사항은 각 강의 상세페이지에서 확인하실 수 있습니다.

## 수강 방법

- 패스트캠퍼스는 크롬 브라우저에 최적화 되어있습니다.
- 사전 예약 판매 중인 강의의 경우 1차 공개일정에 맞춰 '온라인 강의 시청하기'가 활성화됩니다.



## 환불 규정

- 온라인 강의는 각 과정 별 '정상 수강기간(유료수강기간)'과 정상 수강기간 이후의 '복습 수강기간(무료수강기간)'으로 구성됩니다.
- 환불금액은 실제 결제금액을 기준으로 계산됩니다.

수강 시작 후 7일 이내	100% 환불 가능 (단, 수강하셨다면 수강 분량만큼 차감)
수강 시작 후 7일 경과	정상(유료) 수강기간 대비 잔여일에 대해 환불규정에 따라 환불 가능

※ 강의별 환불규정이 상이할 수 있으므로 각 강의 상세페이지를 확인해 주세요.